



**MANUEL  
MEDIAVILLA CRESPO**

PROFESOR ASOCIADO

mmedia04@ucm.es

Página web personal

@mediavillamanuelesculturas

Málaga 1972.

## FORMACIÓN ACADÉMICA.

Licenciado en Bellas Artes. Especialidad de Escultura. Universidad Complutense de Madrid.

CAP. Universidad Complutense de Madrid.

Ha participado en exposiciones individuales y colectivas desde el año 1999 hasta el año 2022 con las siguientes galerías:

Oslo-New York. Galleri Ramjford & Van Der Plas Gallery, New York. Galleri Ramjford, Oslo. Galería Cefe Navarro, Granada. Galería BAT, Madrid. Atr Gallery, Kuala Lumpur Malaysia. Sala Pares, Barcelona. Galería Alonso Vidal, Barcelona. Pigment Gallery, Barcelona. Modus Art Gallery, Paris. Galería BAT, Madrid. Galería Standarte, Madrid. Galerie Olivier Waltman, Paris. Galería Set, Jabea. Alicante. Galería de Arte Martínez Glera, Logroño. Galería de Arte Xanón, Madrid. Gallerie Fries, Alemania. Blackheath Gallery, Inglaterra. Galería Cuatro Diecisiete, Madrid. Galería Nolde, Navacerrada. Galería La Cave, Ginebra. Galería The Makers, Madrid. Ha participado exposiciones y ferias nacionales e internacionales como:

Exposición Certamen de Pintura y Escultura Antonio López 2021. Pinto, Ayuntamiento de Pinto. Exposición II Premio Nacional de Escultura María Belén Morales, Universidad de la Laguna, Tenerife. Exposición de la XXXI edición del Certamen de Escultura Jacinto Higuera, Museo Jacinto Higuera, Jaén. Art Expo Malaysia 2019, Kuala Lumpur Malaysia. North Kunstmesse Aalborg, Aqua Art Miami. Affordable Art Fair: Hong Kong.

Affordable Art Fair New York. Affordable Art Fair Battersea Spring. Art Hamptons, Long Island. Art Toronto. Word Art Dubai. Affordable Art Fair, Londres. ST-ART Estraburgo'15. Affordable Art Fair, Singapur. Art Fair Colonia, Alemania. Artcopenhague, Dinamarca. Love Art Fair, Toronto. Affordable Art Fair, Battersea. LILLE ART FAIR 2015. Affordable Art Fair Bruselas. Affordable Art Fair, Singapur. Affordable Art Fair, Hampstead. Asia Contemporary Art Show, Hong Kong. Affordable Art Fair, Estocolmo. MarbArt IX. Galería La Cave, Ginebra. ART MADRID XX Edición ESTAMPA, Madrid. Art FaCTory 02, Catania. Affordable Art Fair, Milán. FLECHA, Madrid.

Ha obtenido los siguientes Premios y Becas:

II Premio Escultura Urbana en el Certamen de Pintura y Escultura Antonio López 2021. Pinto. Ayuntamiento de Pinto. Residencia de creación y montaje del proyecto "La belleza Imperfecta". Con el colectivo Taller Bonus. 2018. Centro Internacional de Artes Vivas. Madrid. Mención de honor en el VIII Concurso de Pintura y Escultura Figurativa 2015. Fundación de las Artes y los Artistas. Barcelona. Mención de honor en el IV Concurso de Pintura y Escultura Figurativa 2009. Fundación de las Artes y los Artistas. Barcelona. Primer premio del II Premio de Escultura Figurativa Ciudad de Badajoz 2008. Ayuntamiento de Badajoz. Mención de honor en el II Concurso de Pintura y Escultura Figurativa 2007. Fundación de las Artes y los Artistas. Barcelona. I Premio Internacional de Escultura Caja Extremadura. Caja Extremadura. Plasencia. Mención de Honor el V Certamen Nacional de Escultura Villa de Pinto. Madrid.

Segundo Premio de Escultura II Bial de Deporte y Arte de Corella. Navarra. Mención de Honor en la XIII Premio de Artes Plásticas López Villa-Señor. Ciudad Real. Primer Premio de Escultura II Concurso Europeo "El Deporte en las Bellas Artes" Finef. Ayuntamiento de Madrid. Colaborador Honorífico Departamento de Escultura Universidad Complutense de Madrid. Cursos 2000-2002. Beca Erasmus 1999-2000. Escuela de Bellas Artes de Venecia. Italia Beca de Estudio del Comunale de San Sperate. 1999 Cagliari. Italia. Segundo Premio de Escultura Certamen Jóvenes Creadores 1997.

Algunas de sus obras se encuentran en los siguientes Museos e instituciones:

Ayuntamiento de Pinto, Pinto Madrid. MEAM. Museo Europeo de Arte Moderno, Barcelona. Palacio de Mayorazgo Sede Central de Caja Extremadura, Cáceres. Monumento público Sede de Caja Extremadura, Plasencia. Museo Tifológico de la ONCE, Madrid. Ayuntamiento de Corella, Navarra. Fundación Madrid Nuevo Siglo, Madrid.

## PUBLICACIONES:

- Figurativas 2021 (2021) 11º Concurso de Pintura y Escultura Fundació de les Arts i les Artistes. ESCULTURA (Barcelona. 2021) Ediciones de la Fundació Privada de les Arts i els Artistes. Barcelona. pp. 28. ISBN 978-84-123831-1-9

- Naves matadero Centro Internacional de Artes Vivas. (2018) La Belleza Imperfecta. (Madrid, 2018) Naves matadero Centro Internacional de Artes Vivas. Madrid. pp. 10-11.

M-35131-20

- Figurativas 2015 (2015) 8º Concurso de Pintura y Escultura Fundació de les Arts y les Artistes. (Barcelona. 2015) Edicions de la Fundació Privada de les Arts els Artistes. Barcelona. pp. 117. ISBN 978-84-943838-4-7

### EXPOSICIONES:

- 2022:

Oslo-New York. Galleri Ramjford & Van Der Plas Gallery, New York.

Summer Exhibition. Galleri Ramjford, Oslo. Noruega.

- 2021:

Juntos, pero no revueltos. Galería BAT. Alberto Cornejo. Madrid.



HÚNDEME SI TE ATREVES



REFLEJOLATRÍA



SEALIONMAN